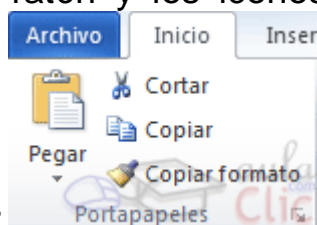




## Sesión 10. Copiar, cortar y pegar

Cuando hablamos de copiar nos referimos a colocar una copia en otro lugar; mientras que cuando hablamos de cortar queremos decir quitar algo de un lugar para llevarlo a otro lugar. Se pueden utilizar varios métodos.

- Mediante el ratón y los iconos en el grupo Portapapeles de la



pestaña Inicio:

1. Seleccionar el elemento (carácter, palabra, párrafo,..) a copiar o cortar.
2. Hacer clic en el icono copiar  o cortar .
3. Colocar el cursor en el punto de destino y hacer clic en el

icono pegar. 

- Mediante ratón:

Seleccionar con doble clic, presionar el botón derecho, elegir copiar o cortar, en el menú contextual ir a la posición donde vamos a copiar o pegar, presionar botón derecho y elegir pegar.

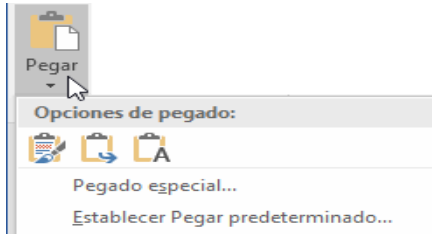
- Con el teclado:

Primero, seleccionar el texto. Segundo, copiar con Ctrl+C. Y por último, ir a la posición donde vamos a pegar, pulsar Ctrl+V.

**Opciones de pegado** Cada vez que pegamos se copia el texto tal y como lo copiamos, con el formato que tenía. Por ejemplo, si copiamos algo que estaba en estilo negrita y tamaño 18, al pegar se pegará también en negrita y tamaño 18. Sin embargo, en ocasiones puede interesarnos que no se copie el formato ya que desentonaría en el lugar donde lo vamos a copiar. Para solucionar esto existen las Opciones de pegado. ¿Cómo se usan estas opciones? Debajo del icono Pegar aparece una flecha. Si hacemos clic en ella se despliega una lista con las opciones que puedes ver en esta imagen.

De izquierda a derecha, las opciones permiten:

- Mantener el formato de origen (opción predeterminada).
- Combinar formato.
- Mantener sólo texto, que copiará el texto, pero sin los estilos que tenga.



## **Enlaces:**

<https://emtic.educarex.es/rayuela2/video/word-2016-cortar-copiar-y-pegar>

<https://www.youtube.com/watch?v=3RR2I2RPL-E>

## **Práctica**

1. Copia este texto.

**Fuente:** Arial **Tamaño:** 16 **Color:** azul

**1810.** ROBERT ALEXANDER SCHUMANN nace el 8 de junio en Alemania.

**1830.** Se instala en la casa de su profesor de piano mentor.

**1840.** En septiembre se casa con **Clara**. Tendrá ocho hijos.

**1826.** Las muertes de su padre y hermana y una relación sentimental fallida provocan su primera crisis depresiva

**1846.** Varios fracasos profesionales le ocasionan la tercera crisis depresiva.

**1832.** Una lesión en la mano derecha trunca su carrera de concertista. Decide dedicarse a la composición.

**1852.** Renuncia a cargo de director musical del conservatorio de Dusseldorf por las críticas recibidas.

**1834.** Funda, junto con *Clara Wieck*, la publicación Nueva revista musical.

**1856.** Muere el 29 de julio.

2. Ordena cronológicamente utilizando las funciones, cortar y pegar.

3. Copia Todo el texto y en opciones de pegado opción mantener solo el texto.